

# MILANO MAKERS

*chi si ribella si autoproduce*

Torna in **Fabbrica del Vapore** dal **4 al 9 Aprile 2017** **Sharing Design Natural & Social** organizzata dall'Associazione **Milano Makers (MiMa)** che da 5 anni riunisce durante la **Design Week** il mondo delle *autoproduzioni di design*.

**Milano Makers** dal 2012 valorizza con successo crescente il *design indipendente autoprodotta*, favorendo il dialogo fra mondi diversi ma affini come il mondo del design e quello degli artigiani, promuovendo e in parte riscoprendo le lavorazioni sia manuali che digitali, incentivando l'uso di materie prime naturali. Con una integrazione sempre più stretta fra natura, design e architettura e facendo propri i principi della *sharing economy*. L'associazione vuole così dare il suo contributo alla definizione di una **città del futuro** sostenibile con un alto livello di qualità della vita, rispettosa dei rapporti sociali.

La manifestazione si articolerà su circa 5.000 mq di cui 1700 al coperto nei padiglioni Messina 2 e Locali Ex Cisterne. Mentre sul piazzale ci sarà la mostra **Riabita Grandi Parchi Urbani**.

## Comunicato stampa

Per gli associati di **MiMa** essere *Maker* vuol dire sapere padroneggiare le più moderne tecnologie così come le lavorazioni tradizionali ed avere una conoscenza dei materiali siano questi pietra, lamiera, legno o canna lacustre.

Per **MiMa** essere *Maker* significa non vivere isolato ma essere attento alle dinamiche proprie della *sharing economy*, impegnandosi costantemente nello sviluppo di nuove forme di *sharing e social design*.

La natura e le sue potenzialità espressive sono per gli associati **MiMa** al primo posto.

Il *maker* può contribuire con la sua attività a rigenerare zone della città altrimenti lasciate al degrado attraverso nuove forme di *manifattura urbana*, arrivando a proporre formule originali per l'uso temporaneo di quelle aree cittadine che saranno oggetto di trasformazione.

Quindi una grande evoluzione, forse una rivoluzione, sia rispetto al concetto primogenio di *designer* che a quello di *maker* come normalmente viene inteso.

Accanto alla **call** per gli associati di **Milano Makers** sarà possibile vedere **Emergency Furniture** una collezione di piccoli arredi in legno per situazioni di emergenza ideati dalle studentesse della **Accademia di Belle Arti di Verona** sotto la guida di **Maria Christina Hamel**.

**Pierangelo Caramia** con **Vincenzo Carrisi** presenta una installazione in **Pietra di Trani** dove le lavorazioni della superficie diventano elementi di decorazione grafica.

Per il secondo anno curato da **Sergio Sabbadini** verrà ospitato il concorso di design **Terra Migaki**, che propone oggetti realizzati in *terra cruda* secondo un'antica lavorazione giapponese riproposta in chiave di design.

**Terra Awards** in collaborazione con il **Politecnico di Milano** è un importante premio per le applicazioni in *terra cruda* in architettura.

**Maurizio Corrado** presenterà l'installazione **Forestarena** con al centro il rapporto fra verde, design e architettura.

Estremamente poetica l'angolo del **Butterfly Pub, bar per farfalle innamorate**, una originale proposta di **Orti Urbani Onlus** per favorire la diffusione delle farfalle fra il cemento della città.

Sarà presente **Parco delle Lettere Milano**, il grande progetto partecipativo sviluppato in partenariato con il **Settore Biblioteche del Comune di Milano** per la diffusione della

